



EDITAL 08/2022

CURSO INGLÊS GRATUITO – NÍVEL INTERMEDIÁRIO

O Centro Universitário Fundação Santo André torna público o oferecimento por meio da Pró-reitora de Pós-Graduação, Pesquisa e Extensão – PROPPEX – de um curso de idiomas na Língua Inglesa gratuito, destinado a seus alunos, docentes e funcionários.

1) Sobre o número de vagas ofertadas e sobre o público-alvo

Será ofertada uma turma com 40 participantes, com a seguinte distribuição: 36 vagas para alunos regularmente matriculados no Centro Universitário Fundação Santo André e/ou no Colégio da Fundação Santo André; 04 vagas para funcionários e professores.

2) Sobre as vagas e os pré-requisitos dos candidatos

Para concorrer às vagas, o candidato, no caso de aluno, deve estar regularmente matriculado, ou não estar em afastamento, no caso de docente ou funcionário. Além disso, deve se submeter às etapas de:

I – Inscrição;

II – Sorteio;

Havendo vagas em aberto na categoria docente ou funcionário, essas serão transferidas para a categoria alunos.

3) Sobre o material didático e as necessidades do curso

O curso será ofertado na modalidade presencial. Para tanto, o aluno deve comparecer ao Centro Universitário Fundação Santo André em prédio e salas a serem definidos.

O material utilizado no curso não será disponibilizado fisicamente, cabendo ao participante realizar o download do material indicado.

4) Sobre os horários das aulas

As aulas serão ministradas às quintas-feiras, turma única, no horário das 18h às 19h. Esses horários não podem coincidir com o horário das aulas, no caso dos discentes sorteados, ou do horário regular de trabalho, no caso dos docentes ou funcionários, sob pena de desclassificação do sorteio.

5) Sobre o Conteúdo Programático

O curso será realizado presencialmente em prédio e sala a serem definidos, seguindo o conteúdo programático no anexo I.



6) Cronograma

As inscrições para o curso de línguas acontecerão no período de **10/08/2022 à 20/08/2022**, e serão realizadas por meio do site da www.fsa.br/propex

Encerrado o período das inscrições, será realizada divulgação dos candidatos no site da FSA e o sorteio por meio eletrônico.

O resultado do sorteio será divulgado na página da Pró-Reitoria de Pós-Graduação, Pesquisa e Extensão no dia **29/08/2022**.

É responsabilidade única do candidato acompanhar o resultado do sorteio.

As aulas começarão dia **01/09/2022**

7) Sobre os critérios de aprovação e obtenção de certificado

Cada hora/aula dos cursos de línguas é de 60 minutos.

É necessário que o participante tenha no mínimo 80% de frequência para sua aprovação, o que corresponde a um máximo de 03 horas/aula de faltas, bem como obtenha nota mínima de 7,0 (sete) na avaliação do curso, devendo ainda responder ao questionário de avaliação do curso.

A tolerância de atraso nas aulas é de 10 (dez) minutos; após, será computada a falta.

Caso o aluno falte por quatro dias ou mais, ele será automaticamente desligado do curso de inglês. O professor responsável deverá enviar para a Propex semanalmente o relatório de faltas dos alunos.

Ao participante que cumprir a frequência e nota mínimas será concedido certificado de Curso de Idiomas – Inglês Intermediário – emitido pelo Centro Universitário Fundação Santo André.

8) Considerações finais

Os participantes concordam em ceder o uso de imagem e som para fins de campanhas de publicidade e relatórios de atividades realizadas pelo Centro Universitário.

Os casos omissos serão resolvidos pela Pró-Reitoria de Pós-Graduação, Pesquisa e Extensão.

Santo André, 09 de agosto de 2022

Prof. Dr. Rodrigo Cutri
Reitor

ANEXO I: Cronograma

Data	Tópico
01/09/2022	Unit. 1 – <i>Getting Acquainted</i> - conforme anexo II
08/09/2022	Unit. 2 – <i>Going to the movies</i> - conforme anexo II
15/09/2022	Unit. 2 – <i>Going to the movies</i> (cont.) conforme anexo II
22/09/2022	Unit. 3 – <i>Staying in hotels</i> - conforme anexo II (aula-gravada e postada no Moodle)
29/09/2022	Unit. 4 – <i>Cars and driving</i> - conforme anexo II (aula-gravada e postada no Moodle)
06/10/2022	Unit. 5 – <i>Personal care and appearance</i> - conforme anexo II
20/10/2022	Unit. 6 – <i>Eating well</i> - conforme anexo II
27/10/2022	Unit. 7 – <i>About personality</i> - conforme anexo II
03/11/2022	Unit. 8 – <i>The arts</i> - conforme anexo II
10/11/2022	Unit. 9 – <i>Living in cyberspace</i> - conforme anexo II
17/11/2022	Unit. 10 – <i>Ethics and values</i> - conforme anexo II - (aula-gravada e postada no Moodle)
24/11/2022	<i>Final test</i> – montado e postado no Moodle

1



CENTRO UNIVERSITÁRIO
Fundação Santo André

ANEXO II: Curso de Inglês Intermediário, das 18h às 19h

	COMMUNICATION GOALS	VOCABULARY	GRAMMAR
UNIT 1 Getting Acquainted PAGE 2	<ul style="list-style-type: none"> Get reacquainted with someone Greet a visitor to your country Discuss gestures and customs Describe an interesting experience 	<ul style="list-style-type: none"> Tourist activities The hand Participial adjectives 	<ul style="list-style-type: none"> The present perfect Statements and yes / no questions Form and usage Past participles of irregular verbs With already, yet, ever, before, and never <p>GRAMMAR BOOSTER</p> <ul style="list-style-type: none"> The present perfect Information questions Yet and already: expansion, common errors Ever, never, and before: use and placement
UNIT 2 Going to the Movies PAGE 14	<ul style="list-style-type: none"> Apologize for being late Discuss preferences for movie genres Describe and recommend movies Discuss effects of movie violence on viewers 	<ul style="list-style-type: none"> Explanations for being late Movie genres Adjectives to describe movies 	<ul style="list-style-type: none"> The present perfect With for and since Other uses Wants and preferences: would like and would rather Form and usage Statements, questions, and answers <p>GRAMMAR BOOSTER</p> <ul style="list-style-type: none"> The present perfect continuous The present participle: spelling Expressing preferences: review, expansion, and common errors
UNIT 3 Staying in Hotels PAGE 26	<ul style="list-style-type: none"> Leave and take a message Check into a hotel Request housekeeping services Choose a hotel 	<ul style="list-style-type: none"> Hotel room types and kinds of beds Hotel room amenities and services 	<ul style="list-style-type: none"> The future with will Form and usage Statements and questions Contractions The real conditional Form and usage Statements and questions <p>GRAMMAR BOOSTER</p> <ul style="list-style-type: none"> Will: expansion Can, should, and have to: future meaning The real conditional: factual and future; usage and common errors
UNIT 4 Cars and Driving PAGE 38	<ul style="list-style-type: none"> Discuss a car accident Describe a car problem Rent a car Discuss good and bad driving 	<ul style="list-style-type: none"> Bad driving habits Car parts Ways to respond (with concern / relief) Phrasal verbs for talking about cars Car types Driving behavior 	<ul style="list-style-type: none"> The past continuous Form and usage Vs. the simple past tense Direct objects with phrasal verbs <p>GRAMMAR BOOSTER</p> <ul style="list-style-type: none"> The past continuous: other uses Nouns and pronouns: review
UNIT 5 Personal Care and Appearance PAGE 50	<ul style="list-style-type: none"> Ask for something in a store Make an appointment at a salon or spa Discuss ways to improve appearance Define the meaning of beauty 	<ul style="list-style-type: none"> Salon services Personal care products Discussing beauty 	<ul style="list-style-type: none"> Indefinite quantities and amounts Some and any A lot of / lots of, many, and much Indefinite pronouns: someone / no one / anyone <p>GRAMMAR BOOSTER</p> <ul style="list-style-type: none"> Some and any: indefiniteness Too many, too much, and enough Comparative quantifiers fewer and less Indefinite pronouns: something, anything, and nothing



CENTRO UNIVERSITÁRIO
Fundação Santo André

COMMUNICATION GOALS	VOCABULARY	GRAMMAR
UNIT 6 Eating Well PAGE 62	<ul style="list-style-type: none"> • Talk about food passions • Make an excuse to decline food • Discuss lifestyle changes • Describe local dishes 	<ul style="list-style-type: none"> • Nutrition terminology • Food passions • Excuses for not eating something • Food descriptions <p>GRAMMAR BOOSTER</p> <ul style="list-style-type: none"> • Use to / used to • Negative yes / no questions
UNIT 7 About Personality PAGE 74	<ul style="list-style-type: none"> • Get to know a new friend • Cheer someone up • Discuss personality and its origin • Examine the impact of birth order on personality 	<ul style="list-style-type: none"> • Positive and negative adjectives • Terms to discuss psychology and personality <p>GRAMMAR BOOSTER</p> <ul style="list-style-type: none"> • Gerunds and infinitives • Gerunds as objects of prepositions
UNIT 8 The Arts PAGE 86	<ul style="list-style-type: none"> • Recommend a museum • Ask about and describe objects • Talk about artistic talent • Discuss your favorite artists 	<ul style="list-style-type: none"> • Kinds of art • Adjectives to describe art • Objects, handicrafts, and materials • Passive participial phrases <p>GRAMMAR BOOSTER</p> <ul style="list-style-type: none"> • The passive voice ◦ Form, meaning, and usage ◦ Statements and questions
UNIT 9 Living in Cyberspace PAGE 98	<ul style="list-style-type: none"> • Troubleshoot a problem • Compare product features • Describe how you use the Internet • Discuss the impact of the Internet 	<ul style="list-style-type: none"> • Ways to reassure someone • The computer screen, components, and commands • Internet activities <p>GRAMMAR BOOSTER</p> <ul style="list-style-type: none"> • The infinitive of purpose • Comparisons with as . . . as ◦ Meaning and usage ◦ Just, almost, not quite, not nearly
UNIT 10 Ethics and Values PAGE 110	<ul style="list-style-type: none"> • Discuss ethical choices • Return someone else's property • Express personal values • Discuss acts of kindness and honesty 	<ul style="list-style-type: none"> • Idioms • Situations that require an ethical choice • Acknowledging thanks • Personal values <p>GRAMMAR BOOSTER</p> <ul style="list-style-type: none"> • The unreal conditional ◦ Form, usage, common errors • Possessive pronouns / Whose ◦ Form, usage, common errors

Fonte: *Top Notch: English for today's world*, Level 2 (Third Edition). New York: Pearson Education, Inc. 2015, p. IV.